

Die wichtigsten Tempo-Bezeichnungen in der Musik und ihre Bedeutung:

Largo - breit	assai = sehr
Larghetto - etwas breit	molto = viel
Lento - schleppend	meno = weniger
Adagio - langsam	poco = ein wenig
Andante - gehend	con = mit
Moderato - mäßig schnell	sempre = immer
Allegretto - munter	
Allegro - schnell	
Vivace - lebhaft	
Presto - sehr schnell	

acc. = accelerando = schneller werdend

rit. = ritardando = langsamer werdend

Die wichtigsten Dynamik-Bezeichnungen in der Musik und ihre Bedeutung:

ppp

pianopianissimo = sehr, sehr leise

pp

pianissimo = sehr leise

p

piano = leise

mp

mezzopiano = halbleise

mf

mezzoforte = halblaut

f

forte = stark; laut

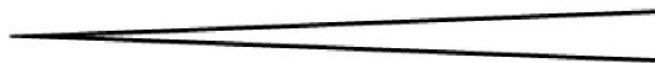
ff

fortissimo = sehr stark; sehr laut

fff

fortefortissimo = sehr, sehr stark; sehr, sehr laut

cresc. = crescendo = mit zunehmender Lautstärke



decresc. = decrescendo / dim. = diminuendo = mit abnehmender Lautstärke

